

Cari ragazzi,

finalmente sono arrivate le vacanze!

Rilassatevi e divertitevi più che potete!!!!

Il prossimo anno ci aspetterà un percorso particolarmente interessante, ma anche molto impegnativo, quindi dovrete mantenervi “in allenamento”.

Ecco allora una lista di compiti da svolgere durante i mesi estivi per presentarsi in forma a settembre.

BUONE VACANZE!!!!!! 😊 E.... ci vediamo in “Terza”

Prof.ssa Silvia Bonanni

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

classe II B

Le letture e gli esercizi di comprensione **devono essere svolti con cura, chiarezza e impegno.**

I temi **devono essere scritti su foglio protocollo, con grafia chiara e senza cancellature e soprattutto svolti con impegno. Il titolo va riportato per intero.**

Dal libro di Antologia classe 2:

L'avventura: leggere brano da pag. 86 e fare tutti gli esercizi da pag. 89.

Leggere il brano da pag. 92 e fare tutti gli esercizi da pag. 95

Il giallo: leggere pag. 124 e 125; leggere brano da pag. 126 e fare gli esercizi a lato e da pag.129.

Leggere brano da pag. 131: occhio all'introduzione. Fare gli esercizi da pag. 134. **Es. 6 scrittura creativa: scegli tra questo testo OPPURE quello proposto nell'es, 9 del brano da pag. 135.** Leggere il brano da pag. 135 e fare tutti gli esercizi da pag. 141 TRANNE IL N. 8.

L'umorismo: Leggere brano da pag. 173 e fare gli esercizi a lato e da pag. 176. Leggere brano da pag. 178, fare gli esercizi da pag. 180. Leggere brano da pag. 187 e poi fare gli esercizi da pag. 189.

La lettera: leggere brano da pag. 212 e fare gli esercizi da pag. 215. Invece di fare l'es. 8, **scrivi una lettera a un amico lontano in cui parli di te, dell'anno scolastico finito, dei risultati ottenuti e delle vacanze che stai trascorrendo.** Leggere brano da pag. 217 e fare gli esercizi da pag. 219.

Il diario: **scrivi due** (per modo di dire) **pagine di diario relative a giorni ed avvenimenti diversi che riguardino le vacanze estive.**

Storie da altri paesi: Leggere il brano da pag. 301 e fare gli esercizi a lato; fare esercizi a pag 305. Leggere il brano da pag. 306 e fare gli esercizi da pag. 310: **es. 10: scrivere un testo autobiografico.** Leggere brano da pag. 320 e fare es. da pag. 322.

Leggere pag. 418, 419, 420. Compilare pag. 421.

Testo argomentativo: leggere da pag. 488 e fare esercizi a pag. 490 e 491 anche 14. Leggere brano da pag. 497 e fare tutti gli esercizi a pag. 498 e 499.

Salute e alimentazione: leggere da pag. 508 e fare esercizi fino a 6 compreso. Leggere brano da pag. 511 e fare esercizi da 1 a 5 compreso. Leggere brano da pag. 514 e fare esercizi da 1 a 9. Leggere brano da pag. 520 e fare gli esercizi a lato e poi quelli di pag. 522.

Non importa se tutte le letture con gli esercizi non vengono svolte, è IMPORTANTE però che almeno una per sezione venga fatta.

Se ti riesce, scrivi un'annotazione al giorno sul taccuino: idee, sensazioni, emozioni, liste, pensieri, riflessioni, giudizi su libri, film, luoghi,

Dal libro Quaderno di attività (libro verde): per chi era/è in GRANDISSIMA difficoltà in analisi logica fare esercizi (conoscenze di base) da pag. 157 a 160.

Fare es. 3 e 4 pag. 161, es. 7 pag. 162, es. 10 pag. 163, es. 4 e 5 pag. 168, es. 7 e 9 pag. 169, es. 10 pag. 170, es. 13, 14, 17 pag. 171, es. 18 e 19 pag. 172.

per chi era/è in GRANDISSIMA difficoltà in analisi logica fare esercizi (conoscenze di base), quelli non svolti, da pag. 179 a 183 fino al 16.

Fare es. 2 pag. 184, es. 1 pag. 190, es. 14 pag. 193, es. 4 e 5 pag. 195, es. 8 pag. 196, es. 12 pag. 197.

LEGGERE almeno 4 libri durante l'estate puoi scegliere tra i 10 titoli proposti sul libro di antologia da pag. 422. e/o tra l'elenco che segue (**libri di vario genere, alcuni più semplici, adatti alla tua età**). Scegli quello che ti ha coinvolto di più e, aiutandoti con la griglia di pag. 438 dell'antologia, **scrivine una acuta e non banale recensione** (titolo, autore, breve trama, messaggio, autore, commento).

E. Colfer "Artemis Fowl" (fantasy)

S. De Mari "L'ultimo elfo" (fantasy)

D. Pennac, "Kamo"

S. M. Draper "Melody"

K. Mc Manus "Qualcuno di noi sta mentendo" (giallo)

R. Riordan "Il labirinto delle ossa" "giallo"

A. Christie "Dieci piccoli indiani" (giallo)

A. Christie "Assassinio sull'Orient-Express" (giallo)

N. Gaiman "Il figlio del cimitero" Mondadori (gotico)

S. Townsend "Il diario segreto di Adrian Mole" (diario)

L. Fitzhugh "Professione spia" (amicizia, avventura, mistero)

D. Morosinotto "Il rinomato catalogo Walker and Dawn" (avventura)

P. Pullman "Il ponte spezzato" Salani (adolescenza)

M.-A. Murail "Nodi al pettine" (adolescenza)

E. Puricelli Guerra "Cuori di carta" Einaudi (mistero, avventura)

A. L. Bondoux "Linus Hoppe contro il destino" Giunti (fantascienza, avventura)

S. Gandolfi "Io dentro gli spari" Salani (mafia)

M. Mazzeo "Parigi di periferia" EL (adolescenza)

S. Rondinelli "Camminare correre volare" EL (adolescenza/bullismo al femminile)

V. Zucconi "Stranieri come noi" (per avvicinarsi senza pregiudizi alle altre culture)

G. Paulsen "I cani della mia vita" (ritratti di cani)

STORIA: prepararsi bene su tutta la RIVOLUZIONE FRANCESE su libro e su schema. Evidenziare le informazioni importanti, aiutarsi con le spiegazioni ai lati delle pagine. Sintetizzare le pag. 191, 195, 197, Completare le pagine 210 e 211. Fare es. pag. 212 e 213 (NO come ragiono). Se possibile terminare di vedere il documentario trovato dal prof. Falconi o altro (superquark, ulisse).