



## ***Istituto Comprensivo "Don Milani"***

Via Cambray Digny, 3 – 50136 Firenze

☎ tel.055690743– fax 055690139

e-mail: fiic85100n@istruzione.it fiic85100n@pec.istruzione.it

Sito web: [www.icdonmilani.gov.it](http://www.icdonmilani.gov.it)

Scuole Primarie "B. da Rovezzano", "G. E. Nuccio" e "G. Pilati"

Scuole dell'Infanzia "B. da Rovezzano", "G. E. Nuccio"

Scuola Secondaria 1° "Don Milani"

Programma svolto			
Docente	Michela Bini	Materia	Italiano
Anno scolastico	2018-2019	Classe	3B

### **Grammatica**

Testo adottato: Datti un'altra regola di Rosetta Jordan.

Sintassi: analisi logica – ripresa dei principali complementi diretti e indiretti – complemento oggetto, complementi predicativi; complemento di termine, complemento di specificazione, complemento di causa, complementi di tempo, complementi di luogo, complemento di mezzo, complemento di compagnia e unione, complemento di agente e di causa efficiente, complemento di argomento, complemento di limitazione, complemento di materia, complemento di vantaggio e svantaggio.

Sintassi: analisi del periodo – il periodo o frase complessa; la proposizione principale, la proposizione coordinata, la proposizione subordinata; le subordinate sostantive (soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta) la proposizione relativa (propria e impropria); la proposizione causale, la proposizione finale; la proposizione temporale; la proposizione consecutiva, la proposizione concessiva, la proposizione modale, la proposizione strumentale, la proposizione condizionale e il periodo ipotetico. Il discorso diretto e il discorso indiretto.

### **Antologia**

Testo adottato: Leggermente di E. Asnaghi, R. Gaviani

Lettura e analisi dei seguenti brani.

Il racconto fantastico: Il colombre di D. Buzzati; Lo shampoo di G. Spiotta; La giacca stregata di D. Buzzati.

La fantascienza: la cupola di F. Brown; La Cosa-Padre di P.K. Dick.

Il romanzo storico: L'assalto al forno di A. Manzoni.

La novella: I topi, di D. Buzzati; Ciaula scopre la luna di L. Pirandello; Un Natale del 1945 di M. Rigoni Stern; La roba di G. Verga; Giacomo di I. Svevo.

La poesia: La pioggia nel pineto di G. D'Annunzio; Merigiare pallido e assorto di E. Montale; Il passero solitario di G. Leopardi; Soldati, Veglia, San Martino del Carso, Fratelli di G. Ungaretti; Alla vita di N. Hikmet; Ode alla vita di M. Medeiros; Shema di P. Levi.

L'Olocausto: Il ghetto: una falsa illusione di E. Wiesel.

La mondialità: Demografia e alimentazione di C. Rollet; La madre di tutte le pollerie di F. Rampini.

La legalità: Terra di cemento di R. Saviano.

### **Letteratura.**

Giacomo Leopardi: L'Infinito; A Silvia; Il sabato del villaggio.

Alessandro Manzoni: tutti i brani presenti dei Promessi sposi; Il cinque maggio.

Giosuè Carducci: Davanti San Guido.

Giovanni Verga: Rosso Malpelo.

Giovanni Pascoli: X agosto.

Luigi Pirandello: La giara.

Filippo Tommaso Marinetti: Il Manifesto del Futurismo; Bombardamento.

Eugenio Montale: Spesso il male di vivere ho incontrato.

Alberto Moravia: La paura.

Andrea De Carlo: I miei quattordici anni.

Alessandro Baricco: Castelli di rabbia.

Nel corso dell'anno numerose sono state le letture usate per introdurre la scrittura attraverso il laboratorio di scrittura adottato già lo scorso anno e reso sistematico nel corso di questo anno scolastico:

Fiori per Algernon di Daniel Keyes

Pioggia senza fine di R. Bradbury

Sentinella di F. Brown

Non aspettavano altro; L'uccisione del drago; Le mura di Angkor di D. Buzzati

L'inizio del Castello dei destini incrociati di I. Calvino.

Giochiamo! N. Ammanniti (e alcuni racconti con finale aperto da terminare in classe)

Vari testi poetici di vari autori contemporanei; testi di canzoni analizzati ai fini della decodifica del segno.

I ragazzi hanno letto alcuni libri scelti autonomamente, hanno partecipato al progetto di lettura delle Chiavi della Città, Leggere che piacere! Sfida fra grandi.

Hanno letto Il sentiero dei nidi di ragno di I. Calvino per intero.

Durante l'anno è stato letto quasi per intero Se questo è un uomo di Primo Levi.

Sono stati visti film e documentari riferiti soprattutto alla storia, ma anche all'ambiente e ai temi economici globali.